

LANG Xavier
MONTPELLIER – PARIS – BORDEAUX – ILE DE LA REUNION.

Tel : +33 (0) 4.67.54.43.77
Mobile : +33 (0) 6.75.23.77.74
Email : xavier@xavierlang.fr
Site : <http://www.xavierlang.fr>

Âge : 36 ans



REALISATEUR 3D / INFOGRAPHISTE 3D
CHEF OPERATEUR IMAGE / OPERATEUR STEADICAM PROPRIETAIRE

FORMATION

2002 Stage Opérateur Steadicam (Planning Caméra – IVRY)
1993 BTS Cinématographie option image (E.N.S. Louis Lumière / VAUGIRARD).
1991 Stage 3d chez RIFF/GL-PIPA

LANGUES

Anglais Lu, parlé.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2010 **Clips « Fafa » Saison 5** (ON OFF - Baraem tv - JCC TV)
SD – 12 clips musicaux – Réalisateur/infographiste 3D.
Inst. « Chantier du Captage des Hirondelles » (Réal : J. DAMOUR - JET films)
HD – Chef opérateur – 30 min.
Clip « ON OFF : 10 ANS » (ON OFF)
HD – Compositing/Monteur/Réalisateur – 3 min.
Clip « Fafa Vœux 2010 » (ON OFF)
HD – Compositing/Monteur/Réalisateur – 3 min.

2009 **Habillage « Ludo »** (ON OFF - Appel d'offre France Télévision)
HD – Infographiste 3D/ Tracking/ Compositing.
Démo. « Infographie 2010 »
HD – Chef opérateur/VFX/Compositing/Tracking/Monteur/Réalisateur – 3 min.
Court. « Dis-moi son passé » (Réal : X. LANG)
HD – Chef opérateur/Monteur/Réalisateur – 3 min.
Doc. « L'indianité à la Réunion » (Réal : Jim Damour – Musée de Villèle)
HD – Chef opérateur - 26min.
Court. « Un jour à l'île de la Réunion » (Réal : X. LANG)
HD – Chef opérateur/Monteur/Réalisateur – 3 min.
Doc. « Les Sentiers de Mafate » (Réal : Jim Damour – JET Films)
HD – Chef Opérateur/ Infographiste 3D – 4h (double DVD).

2008 **Série. « FAFA » Saison 4** (ONOFF – Lagardère – Al Jazeera Children's Channel)
BETANUM – Réalisateur /Superviseur 3D/Responsable projet – 350X 24min.
Inst. « Nîmes : PPCI » (Réal : Michel Raulet – Sérimage film)
HD – Infographiste 3D – 10 min.
Graphisme du site internet de la société ICR
Doc. « Combien pèse un nuage ? » (Réal : R. Achilli - 1001 Productions)
BETA - Infographiste - 52min. Version Internationale et Anglaise

2007 **Série. « FAFA » Saison 3** (ONOFF – Lagardère – Al Jazeera Children's Channel)
BETANUM – Réalisateur /Superviseur 3D/Responsable projet – 350X 24min.

2006 **Pub. « La Réunion vous attend ! »** (Réal.: DAMOUR Jim – Agence Australie)
HDV - Chef Opérateur – 6 x 20sec.
Série. « FAFA » Saison 2 (ONOFF – Lagardère – Al Jazeera Children's Channel)
BETANUM – Réalisateur /Superviseur 3D/Responsable projet – 350X 8min.
Inst. «ADEME : La combe du Sault » (Réal. : M. RAULET – SERIMAGE FILMS)
BETA - Infographie 3D - 10min.

2005 **Série. « FAFA » Saison 1** (ONOFF – Lagardère – Al Jazeera Children's Channel)
BETANUM – Réalisateur /Superviseur 3D/Responsable projet – 350X 8min.

2004 **Doc. « Combien pèse un nuage ? »** (Réal : R. Achilli - 1001 Productions)
BETA - Chef Opérateur et Infographiste - 52min.

	<p>Jeu-TV « Le Monde est Scoop v3 » (Canal-j - Société ON-OFF) BETA – Chef Opérateur et Infographiste - 26min quotidiennes. Inst. « Huit défis pour l'Hérault » (Réal. : Hubert ROY) BETA - Chef Opérateur et Infographiste - 8min. Inst. « Boston scientifique » (Réal : O. Guérin - La Cabane) BETA - Chef Opérateur – 10 portraits de patients.</p>
2003	<p>Série Doc. « Si proches, si loin. » (Réal. : Jim Damour - ICR) BETA - Chef Opérateur – 8x26min. Court. « Et maintenant ? » (Réal. : Jim Damour - ICR) BETA - Chef Opérateur Steadicam - 10min. Court. « Nuit Blanche » (Réal. : Fred Eyrieu - ICR) BETA - Chef Opérateur Steadicam - 8min. Court. « What now ? » (Réal. : Jim Damour - ICR) BETA - Chef Opérateur Steadicam - 7min. Court. « Matin Cru » (Réal. : Fred Eyrieu - ICR) BETA - Chef Opérateur Steadicam - 4min. Inst. « Hérault 2005 » (Réal. : Hubert ROY - 1001Productions) BETA - Chef Opérateur et Infographiste - 7min.</p>
	<p>Jeu-TV « Le Monde est Scoop v2 » (Canal-j – Société ON-OFF) BETA – Chef Opérateur et Infographiste - 26min quotidiennes. Pilote série « Wizz » (Réal. : Nicolas Eon - Société ON-OFF) BETA – Dir. de la Photographie et infographie - 10min.</p>
2002	<p>Doc. « Le chemin des Verriers » (Réal. : Hubert ROY - Phaestos Production) BETA - Chef Opérateur - 13min.</p>
	<p>Inst. « Château d'O » (Réal. : Hubert ROY - 1001 Productions) BETA - Chef Opérateur et Infographiste - 13min. Pilote émission TV « Sans Dec ! » (CANAL-J - Société ON-OFF) BETA – Dir. de la Photographie - 16min quotidiennes. Jeu-TV « Le Monde est Scoop » (CANAL-J - Société ON-OFF) BETA – Chef Opérateur et Infographiste - 26min quotidiennes.</p>
2001	<p>Doc. « Capoeira do Brazil » (Réal. : DAMOUR Jim - ICR) BETA - Chef Opérateur -26min. Doc. « Sao Luis » (Réal. : DAMOUR Jim - ICR) BETA - Chef Opérateur - 52min. Doc. « Les perles noires de Mani-Hiki » (Réal. : DAMOUR Jim - ICR) BETA - Chef Opérateur - 52min.</p>
	<p>Jeu-TV quotidien « 200 secondes » (CANAL-J - Société ON-OFF) BETA - Infographie - Modeleur Animateur 3D. Infographie sur de nombreuses maquettes (Société ON-OFF)</p>
2000	<p>Doc. « Culture du Thé au Sri Lanka » (Réal. : DAMOUR Jim - ICR) BETA - Chef Opérateur - 26min. Doc. « Le Temple et l'Éléphant » (Réal. : DAMOUR Jim - ICR) BETA - Chef Opérateur - 52min. Doc. « Le carnaval de Salvador de Bahia » Réal. : DAMOUR Jim - ICR) BETA - Chef Opérateur - 26min.</p>
	<p>« principes scientifiques CNAM » (Réal. : Guy THOMAS – Phaestos Production) BETA – Chef Opérateur et Infographiste - 40x4min.</p>
1999	<p>Doc. « Le Mauritius Pride » (Réal. : DAMOUR Jim - ICR) BETA - Chef Opérateur - 52min. Jeu « Le Dance-Floor » (Réal.: EON Nicolas - Société ON-OFF) Images de synthèses - Modeleur Animateur 3D. Doc. "Le carnaval de PONCE (PUERTO-RICO)" (Réal. : DAMOUR Jim - ICR) BETA - Chef Opérateur - 26min. Doc. "La culture du Café à Puerto Rico" (Réal. : DAMOUR Jim - ICR) BETA - Chef Opérateur - 26min. Doc. "Les chasses." (Réal.: Yves PERRON - Phaestos Production) BETA - Chef Opérateur - 3x26min.</p>
1998	<p>Doc. "Les Chemins De La Mémoires." (Réal.: DAMOUR Jim - ICR) BETA - Chef Opérateur - 52min.</p>
	<p>Générique 3D « Jeu Antenne PIKTO » (CANAL-J - Société ON-OFF) BETA - Chef Opérateur et Animateur 3d - 30sec. Pub. "Le Doute." (Réal.: DAMOUR Jim - ICR) S16mm - Chef Opérateur - 30sec. Pub. "Le Recensement." (Réal.: DAMOUR Jim - ICR) S16mm - Chef Opérateur - 45sec. Doc. "Edmond ALBIUS." (Réal.: DAMOUR Jim - ICR) BETA - 52 min. - Chef Opérateur - Soirée Théma ARTE.</p>

Série Animée 3D "Zoom Pikto " (Réal. : Nicolas EON)
BETA - Chef Opérateur et Animateur 3d - 44x 4min.

1997 **Doc. "La Justice musulmane à Mayotte."** (Réal.: DAMOUR Jim - ICR)
BETA - 52 min. - Chef Opérateur - Emission "Outremers."
Fict. "Les Bâtisseurs d'Iles." (Réal.: DAMOUR Jim - ICR)
Episodes : 4, 6, 7, 8, 9 et 10.
BETA - Chef Opérateur - 6x26 min.
Doc. "La Course de pneu." (Réal.: DAMOUR Jim - ICR)
BETA - 13 min. - Chef Opérateur.

Jeu Vidéo 3D " Pikto " (Réal. : Nicolas EON - Phaestos Production)
CD-ROM - Infographiste.

1996 **Fict. "Qui peut espérer tutoyer les nuages ?"** (Réal.: EYRIE Frédéric - ICR)
S16 mm - 13 min.- Chef Opérateur - AÄTON XTR
Doc. "Les Comores et Mayotte." (Réal.: DAMOUR Jim - ICR)
BETA - 52 min. - Chef Opérateur - Emission "Outremers."
Pub. "Prévention SIDA." (Réal.: DAMOUR Jim - ICR)
S16 mm - 2x45 secs. - Assistant-Opérateur - AÄTON XTR
Fict. "Les Bâtisseurs d'Iles." (Réal.: DAMOUR Jim - ICR)
Episodes : 1, 2, 3 et 5.
BETA - Chef Opérateur - 4x26 min.

Inst. "DDE.: Le Boulevard SUD." (Réal.: PERRIOT Stéphane - ICV Mascareignes)
Palette et Images 3D - 12 min.

Doc. "Le Cinquantenaire De La Départementalisation.» (DAMOUR Jim - ICR)
BETA - 52min. - Chef Opérateur - Emission "Outremers."

1995 **Doc. "M. Marguerite."**(Réal.: DAMOUR Jim - ICR)
BETA - 13min. - Chef Opérateur - Emission "Faut pas rêver."
Doc. "Le Sucre à la Réunion."(Réal.: DAMOUR Jim - ICR)
BETA - 52min. - Chef Opérateur - Emission "Outremers."
Doc. "L'Architecture islamique à Mayotte."(Réal.: DAMOUR Jim - ICR)
BETA - 13min. - Chef Opérateur - Emission "Faut pas rêver."
Court-Métrage "Le Chien qui lâche ... l'ombre."(Réal.: DAMOUR Jim - ICR)
S16 mm - 4min. - Assistant-Opérateur ARRI 16 SR11
Téléfilm "Le Cavalier Des Nuages."(Réal.: BEHAT Gilles)
S16 mm - 90min. - 2nd Assistant-Opérateur ARRI 16 SR11
Pub. "NIDO-NESTLE." (Réal.: AUSTEN Olivier - ICV Mascareignes)
35 mm - 45sec. - Assistant-Opérateur ARRI 35 III
Pub. "AOM." (ICV Mascareignes)
S16 mm - 45sec. - Assistant-Opérateur ARRI 16 SR11
Pub. Régionales (ICV Mascareignes)
O.P.V. & Infographiste.

1994 **Pub "CHATEL CEB."** (Réal.: HABANS Henry - ICV Mascareignes)
S16 mm - 45sec. - Assistant-Opérateur ARRI 16 SR11
Doc. "Réunion, Ile Aventure." (ICV Mascareignes)
BETA - 52min. - Assistant-Opérateur
Emissions RFO et Antenne Réunion
O.P.V. (multi-caméras)
Pub. Régionales (ICV Mascareignes)
O.P.V. & Infographiste.

MATERIEL TOURNAGE

STEADICAM: Glidecam V25 (pour des caméras de 6 à 12kg)
CAMERA: Sony EX1 XDCAM-HD

MATERIEL INFOGRAPHIE

Station de Travail : Macbook Pro 15" C2D, Mac Pro Intel Bi-Xeon 3,2Ghz.
Logiciels maitrisés: **3D :** Autodesk 3DS Max, MudBox
2D : Adobe Photoshop.
Montage : Avid Media Composer, Apple Final Cut Studio.
Compositing/ tracking : Adobe AfterEffect, Apple Motion, PF track.

DIVERS

Pratique assidue de la Capoeira, de la Photographie et de la course à pied.